

Sellos en 3D



La emisión en 3D de algunos sellos considerados 'importantes' es uno de los proyectos que baraja Correos. De esta forma, los

aficionados filatélicos podrían disponer de ellos en una versión en tres dimensiones. Como anticipo, y coincidiendo con la Feria del Sello de Madrid, se ha editado una carpeta con un sello y una pieza de Felipe III a caballo en 3D. Su tapa es de cartón compacto y dispone de un hueco diseñado expresamente para alojar el producto.

Se estrena el blog de la Biblioteca de Correos



Dentro de su política de innovación, la Biblioteca de Correos estrena blog, un canal de noticias e información -única y especializada- sobre la historia de las comunicaciones, desde el correo y el sector postal hasta la telegrafía y el teléfono, pasando por la filatelia. El blog dispone de acceso al buscador bibliográfico y permite estar al tanto de las novedades, realizar consultas y compartir experiencias.

La Fundación Manantial otorga a Correos el premio 'Sello Solidario'



Recogió la distinción el director de Filatelia, Modesto Fraguas.

Correos ha recibido el *Sello Solidario* otorgado por la Fundación Manantial, una entidad sin ánimo de lucro creada en 1995 y cuya misión es la atención integral de las personas con trastorno mental grave mediante la prestación de servicios. Este galardón se concede a aquellas empresas o instituciones que colaboran con esta fundación. Correos, desde hace más de un año, encarga a Manantial

Integra tareas de digitalización de documentos, tanto de la Biblioteca de Correos como del Museo Postal.

En el acto de entrega de los premios, además de la participación y recital del pianista James Rhodes, y la distinción con los sellos solidarios a empresas colaboradoras, se concedió el *Premio Miradas* al escritor Juan José Millás, por su reportaje *Millás y las mentes diferentes*.

Participa en el concurso

¿Cuántas hojas bloque se pusieron en circulación en 2017?

* Acude a la página 4



Primer premio en 'sellos calcográficos' para Correos

El 15 de septiembre se hará entrega en Bruselas del premio logrado por el sello dedicado a *Granada* y distinguido en los *Grandes premios del arte filatélico Belga y Europeo 2017*. Este es el cuarto año que, en la categoría de sellos calcográficos, el correo español es galardonado con el primer premio, y el séptimo que obtiene un reconocimiento. En 2010, 2011 y 2012 ganó el segundo por los sellos a *Darwin*, *Francisco Ayala* y la *Catedral de Sigüenza*; y en 2013 el primero por el de la



Catedral de Burgos y el tercero por la de *León*. En 2013, volvió a ganar el primero por el del *Monasterio de San Lorenzo del Escorial* y el año pasado con el de *Salamanca*.

Sellos con códigos de barras

En pos de mejorar su servicio, Correos va a incorporar códigos de barras a los sellos. Esta iniciativa agilizará y dinamizará la operatividad de su red de oficinas, y también redundará beneficiosamente en el coleccionista filatélico, ya que mejorará los tiempos de atención al cliente presencial, sin olvidar la posibilidad de usar ese código para otros procesos de información, almacenamiento o documentación.



Cedido un cuadro para la exposición 'Sorolla y la Moda'



En una de las dependencias del Museo Postal y Telégrafico se exhibe una obra del pintor valenciano Joaquín Sorolla. Correos cedió temporalmente este cuadro para la recién terminada exposición sobre este artista organizada por los museos Sorolla y Thyssen-Bornemisza, concretamente para la sección *El retrato de sociedad*. Una muestra que ha reunido 70 pinturas procedentes de museos nacionales e internacionales, así como de colecciones privadas.

Producto de los correos de España y Portugal

Se está estudiando la posibilidad de realizar una carpeta de sellos de Portugal y España, que represente la cultura, gastronomía, arte, arquitectura, deportes o costumbres que identifican a los dos países. Uno de los diseños barajados es el de una carpeta con la forma de la península que se abriría en forma de acordeón y cuyo interior incluiría unos siete sellos de cada país, montados en filoestuches y con textos en portugués y español.

Siguen las rutas por el Madrid postal y telegráfico

Correos invita a conocer una parte relevante de la historia postal y telegráfica a través de un recorrido por Madrid y sus principales localizaciones entre los siglos XVII y XX, desde la Real Casa de Correos hasta la Real Casa de Postas, edificios a los que se podrá

acceder. Esta actividad gratuita para grupos de 25 personas, se realiza en sábado y dura unas 3 horas. Para reservar plaza, es necesario enviar un *email* con una semana



de antelación indicando *Nombre, Apellido y DNI*, a **paseos.postales.madrid@gmail.com**. Próximas citas: 16 de junio, 8 de septiembre, 6 de octubre y 17 de noviembre.

Nueva línea blíster con sellos

La Subdirección de Filatelia está valorando la posibilidad de ofrecer, a través de su red de oficinas, blisters con sellos de tarifas A, B y C relacionados con la localidad en donde se venden y vinculados especialmente con el turismo. Sellos sobre la localidad de los clientes de cada oficina y que les han podido pasar desapercibidos.

Todas las monedas: Euroset 2018

Realizado por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM) y distribuido por Correos, Euroset 2018 incluye las diez monedas en euros emitidas este año en España, de curso legal, sin circular: 1 céntimo, 2 céntimos, 5 céntimos, 10 céntimos, 20 céntimos, 50 céntimos, 1 euro, tres de 2 euros (una con la efigie del Rey, otra de Santiago de Compostela y otra más del 50 aniversario de Felipe VI).



Canje de sellos en pesetas por otros en euros

Hasta el 31 de diciembre de 2020, se podrá realizar el canje de los signos de franqueo denominados en pesetas por otros en euros en la Unidad del Servicio Filatélico de Correos y Telégrafos. De esta forma se limita y armoniza con el canje de billetes y monedas, modificando el punto quinto, párrafo segundo, de la Resolución de 12 de junio de 2001 realizada al respecto.

Sellos diseñados en la Universidad de Navarra

Alumnos del grado en Diseño de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra exponen en las oficinas principales de Correos de la zona Norte sus diseños de sellos FilatelUN, realizados para que trabajasen y experimentasen el color y sus aplicaciones. FilatelUN reúne los 18 mejores sellos. Inaugurada en abril en Zaragoza, viajará a Bilbao (14 mayo-14



junio), Logroño (18 junio-12 julio), Santander (16 julio-16 agosto), San Sebastián (20 agosto-13 septiembre), y Pamplona (17 septiembre-18 octubre).

Concurso para elegir el mejor sello europeo de 'puentes'

Correos participa en el concurso organizado por PostEurop, la asociación de operadores postales públicos europeos, que elegirá el mejor sello de la serie Europa 2018, dedicada este año a los puentes. La entidad postal participa con un sello dedicado al Puente de la Maza, en San Vicente de la Barquera (Cantabria), y con otro que representa a Andorra y recoge la imagen del Puente Pont d'Engordany. Hasta el 31 de agosto se puede votar al mejor sello en la web posteurop.org/europa2018



Correos ha participado en la Feria del Libro

La entidad postal ha estado presente en la última edición de la Feria del Libro de Madrid, con un stand en el que ha puesto a la venta, junto a los libros de emisiones anuales, su catálogo de filatélica temática, ediciones muy cuidadas, en sus textos e ilustraciones, y que pueden resultar de interés a coleccionistas y lectores generalistas. Entre ellos, Gastronomía con sello propio, Historia de la Selección Española de Fútbol, Cine Español, El Halcón



Milenario o Marca España. Se realizaron ofertas, como un 3X2 en obras temáticas, y se dieron regalos por las compras de determinados libros.

Nueva línea de sellos con valor social y aportación económica

El 21 de junio se emitirá el primer sello solidario dentro de la serie *Valores Cívicos*. Con él, Correos participa en un proyecto social donando la cantidad equivalente al 3% del total recaudado con la venta de este sello, que se presentará en formato de sello+viñeta y en *Pliego Premium*. El proyecto elegido para este 2018 viene propuesto por Manos Unidas: *Fortalecimiento educativo y prevención de*



violencia infantil y juvenil en Rivera Hernández, San Pedro Sula. Honduras.

Grabados conmemorativos sobre la Plaza Mayor

Con motivo de la 50 FERIA Nacional del Sello, celebrada en Madrid, el Servicio Filatélico de Correos ha realizado una tirada limitada de cien grabados calcográficos sobre plancha de zinc en aguafuerte y aguatinta, numerados, elaborados de forma artesanal por el grabador Ramiro Undabeitia y que presentan escenas de la Plaza Mayor.

Agradecimiento por la difusión del sello en el mundo escolar

La directora del Colegio de Educación Infantil y Primaria de Infiesto (Asturias), Laura Fresno, ha mandado una carta de agradecimiento al presidente de Correos, Javier Cuesta, por la labor que desarrolla el organismo postal entre la comunidad escolar española en la difusión del sello y sus valores. El colegio ha acogido la exposición escolar *El mundo de los sellos*, que organizan Fesofi y Correos, con un gran éxito de afluencia de visitantes.



Se exhibe el buzón más antiguo de España

El Museo Postal muestra una réplica del buzón de Mayorga de Campos, de 1793, hecho de piedra y con la inscripción *Coreo/ Año de / MDCXCIII*.

Disello en Jerez y Sevilla

La exposición itinerante *Disello*, que recorrerá en 2018 varias sedes de Correos y recoge las 80 obras ganadoras y finalistas de la cuarta edición del *Concurso Nacional de Diseño de Sellos*, ya ha sido vista en Sevilla, y su nuevo destino es Tenerife, donde estará hasta el 19 de junio.

Puedes ganar una agenda y el libro *España en la tarjeta postal*

Nuevo Concurso: ¿Sabes cuántas hojas bloque se emitieron en 2017?

Volvemos a poner otra vez a prueba tus conocimientos filatélicos. Participa en el nuevo concurso que te proponemos y dinos ¿cuántas hojas bloque se pusieron en circulación en el año 2017? Las dos primeras personas que contesten acertadamente enviando la respuesta a nuestro buzón de correo electrónico newsletter.filatelia@correos.com recibirán sendos premios consistentes en dos agendas tipo *Moleskine* y dos ejemplares de la obra 'España en la tarjeta postal'. Suerte a todos.

Y enhorabuena a los ganadores del anterior concurso. Evaristo Alfaro Gómez y Miguel Ángel Tejero Isla fueron los primeros en responder acertadamente que eran cinco las que se habían puesto en circulación por parte del correo español.

Política de Protección de Datos: • **Responsable:** Correos, NIF: A-83052407 y domicilio social en Vía Dublín nº 7 (Campo de las Naciones) 28070 Madrid (España)
1º **Finalidad:** Prestación del servicio objeto de contratación. **Legitimación:** Ejecución de la relación contractual. 2º **Finalidad:** Comunicación a las AAPP y tribunales a solicitud legal. **Legitimación:** Cumplimiento de una obligación legal. 3º **Finalidad:** Estudios estadísticos y analíticos y encuestas de satisfacción. **Legitimación:** Interés legítimo.
• **Origen de los datos:** Datos facilitados por el usuario en la solicitud del servicio y derivados de su prestación. • **Plazo de conservación:** Durante el plazo de prescripción de las acciones una vez finalizado el servicio. 5 años para las acciones personales que no tienen plazo fijado • **Derechos:** Puede revocar su consentimiento o ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación al tratamiento al correo electrónico derechos.protecciondatos.correos@correos.com o a la dirección arriba indicada. • **Más información:** Puede disponer de más información en este enlace http://www.correos.es/ss/Satellite/site/pagina-1363201419357/sidioma=es_ES